

Die Gefahr lauert überall

Bastian ist der Sohn eines erfolgreichen Arztes und im Begriff, in Papas Fußstapfen zu treten. Tag und Nacht brüht er das Medizinstudium und vergisst dabei, dass es noch etwas anderes gibt außer Seminare und Vorlesungen - jedenfalls bis er die hübsche Sandra kennenlernt. Sie liebt das Mittelalter und würde am liebsten im 14. Jahrhundert leben. Bei Live-Rollenspielen gibt sie diesem Wunsch nach und erlebt dabei Abenteuer, die sonst niemals möglich wären. Dieses Mal soll Bastian mit von der Partie sein. Gemeinsam mit Sandras Freunden geht es zu einem abgelegenen Waldstück. Dort wartet für die nächsten paar Tage ein einmaliges Erlebnis auf den Medizinstudenten, der endlich der Hölle der Universität entkommt - allerdings nicht ohne Zwischengedanken.

Bastian erhofft sich von diesem Ausflug mehr. Wenn es nach ihm geht, sind er und Sandra am Ende dieses Wochenendes ein Paar. Doch statt romantischer Stunden am Lagerfeuer und vergnüglicher Nächte zu zweit im Zelt rennt Bastian schon bald um sein Leben. Offenbar ist der Ort, an dem das Live-Rollenspiel stattfindet, seit Jahrhunderten verflucht. Anfangs glaubt niemand so recht daran, aber dann verschwindet plötzlich einer nach dem anderen. Die harmlose Reise in die Vergangenheit nimmt eine böse Wende und es beginnt ein tödlicher Wettlauf gegen die Zeit. Anzeichen haufen sich, dass die kleine Truppe nicht allein in dem Wald ist, und jemand es auf sie abgesehen hat. Als sie in einer Höhle eingesperrt werden, nimmt ein Drama seinen verhängnisvollen Lauf ...

"Saeculum" gehört zu den besten Thrillern, die man sich für Jugendliche (und Erwachsene) nur wünschen kann. Ursula Poznanski schafft mit ihren Worten Spannung der Extraklasse, die durch Sprecher Aleksandar Radenkovic ins schier Unermessliche gesteigert wird. Sobald man dieses Hörbuch in den CD-Player legt, muss man einen Herzinfarkt befürchten, denn hier gibt es Nervenkitzel pur. Beim Lauschen schnellt der Puls in die Höhe und mit schweißnassen Händen ist jederzeit zu rechnen. Sechs Stunden lang erlebt man ein packendes Abenteuer, von dem das Herz und die Nerven aufs Höchste erfreut sind. Großen Anteil daran hat der Sprecher, der jede einzelne Spielminute zu einem außerordentlichen Genuss macht. Kein Wunder, dass man sich wie in einem Rausch fühlt, sobald Radenkovics Stimme erklingt. Besser geht es kaum!

Susann Fleischer 18.06.2012

Quelle: www.literaturmarkt.info