

Til Schweigers Kinohits endlich auch in der Hörbuchfassung

Weit über sechs Millionen Kinobesucher und Einspielergebnisse von circa 60 Millionen Euro machen Til Schweigers Liebeskomödie "Keinohrhasen" zum acht erfolgreichsten deutschen Film in den hiesigen Ländern. Auch die Fortsetzung "Zweiohrküken" steht seinem Vorgänger in Nichts nach. Wer sich die vorliegenden Hörbücher zu Gemüte führt, kommt zwangsläufig zum gleichen Ergebnis: Til Schweiger ist hier ein ganz großer Wurf gelungen.

Im Mittelpunkt der Handlung stehen Ludo Decker und Anna Gotzlowski - zwei Menschen, die sich seit ihrer Kindheit kennen und alles andere als Sympathien füreinander hegen. Und doch müssen sie sich zwangsläufig zusammenraufen, denn Ludo muss in Annas Kinderhort 300 Sozialstunden abarbeiten. Was war zuvor geschehen? Ludo hat sich während seiner Tätigkeit als Klatschreporter mal wieder Ärger eingehandelt: Sachbeschädigung und Verletzung der Privatsphäre bringen den erfolgsverwöhnten Womanizer direkt vor Gericht und später vor Annas Tür. Endlich ist für Anna der Moment der Rache gekommen: Ludo hat sie damals ziemlich arg geärgert und verspottet, und nun kann sie es ihm auswaschen - zumindest bis sie immer mehr Zeit mit Ludo verbringt und Gefühle für ihn entwickelt. Während Anna sich nach einer gemeinsamen Nacht Hoffnungen auf ein Happy-End macht, ist für Ludo klar: Es war nur ein One-Night-Stand. Es dauert eine Weile, bis Ludo sein wahres Lebensziel erkennt: mit Anna zusammen sein - in guten wie in schlechten Tagen.

Während in "Keinohrhasen" die Handlung auf die Zusammenführung eines ungleichen Paares ausgelegt war, spiegelt "Zweiohrküken" Annas und Ludos gemeinsamen (Liebes-)Alltag wider. Seit zwei Jahren leben die beiden nun schon zusammen, da sind kleinere Reibereien beinahe schon normal. Als Ludo auf einer Party Marie, eine alte Bettgespielin, wiedertrifft und kurz darauf Annas Ex Ralf bei dem Pärchen einzieht, sind die Probleme vorprogrammiert: Gegenseitiges Misstrauen, Eifersucht und sinnlose Diskussionen entzweien das einstige Traumpaar. Als Ludo Ralfs Provokationen nicht mehr aushält und ihn vor Annas Augen in einem Restaurant niederschlägt, eskaliert die Situation: Ludo verlässt panikartig das Restaurant und hinterlässt eine verzweifelte Anna, die am nächsten Morgen neben Ralf aufwacht. Ist dies nun das Ende vom Traumpaar Anna und Ludo?

Til Schweiger begann seine Schauspielkarriere als "Jo Zenker" in der deutschen Seifenoper "Lindenstraße". Seine erste Hauptrolle ergatterte er 1991 in der Komödie "Manta, Manta". Sein Weg zum anerkannten Schauspieler war steinig und mit Seitenhieben von den Kritikern gesät - und doch hat es sich gelohnt: "Keinohrhasen" und "Zweiohrküken" zählen zu den deutschen Kinohighlights, die man gesehen haben sollte. Jeder, der sich die beiden dazugehörigen Hörbücher zu Gemüte führt, wird den Eindruck von kurzweiliger, amüsanter Unterhaltung widerspruchslös unterstreichen. Die Originaltonspuren aus dem Film, in Kombination mit den Einstreuungen durch Erzähler Gilles Karolyi, versetzen den Rezipienten direkt in die Szenerie des Films, als wäre er ein Teil vom Ganzen - eben allerfeinstes Kino fürs Ohr.

Susann Fleischer 25.01.2010

Quelle: www.literaturmarkt.info