

Ein Hörbuch-Blockbuster, dem man am liebsten in Dauerschleife lauscht

Sieben Jahre lang ist Willy Wonka durch die Welt gereist, in fernen Ländern stets auf der Suche nach den seltenen Zutaten, die seinen Schokoladen ihren Geschmack verleihen. Doch endlich scheint er bei seinem Ziel angekommen. In der Stadt möchte er sich seinen lang gehegten Traum erfüllen und in den noblen Galeries Gourmets sein erstes Geschäft eröffnen. Gleich am ersten Tag verliert er jedoch sein gesamtes Geld und ist nicht in der Lage ein Zimmer zu bezahlen. Auf die Gutherzigkeit fremder Leute setzend mietet Willy sich bei Mrs. Schrubbes ein. Nur um einen Tag später in deren Waschsalon zu landen. Willy hat Schulden bei der Frau, die er mehr als die Hälfte seines Lebens abbezahlen müsste, wenn ihm nicht bald ein Schokoladen-Leckerstreich gelingt. Kein leichtes Vorhaben.

Willy hat aber, wie nicht selten in seinem Leben, Glück im Unglück, würde das Schokokartell ihm keinen Strich durch die Rechnung machen. Die drei Chocolatiers fürchten, wegen Willys niedrigen Preisen und seinem hervorragenden Produkt bald pleitezugehen, und versuchen den Polizeichef davon zu überzeugen, Willy das nächste Mal körperlich zu bedrohen, wenn nicht sogar zu töten, um weiterhin ihren Profit zu sichern. Wenig später muss Willy feststellen, dass seine Schokolade gestohlen wurde. Und mit einem Mal ist guter Rat teuer. Doch ans Aufgeben denkt Willy zu keinem Augenblick. Hat seine Mutter ihm doch einst versprochen: Er solle Schokolade mit der Welt teilen und sie sei dann immer bei ihm. Dafür lohnt es sich zu kämpfen. Selbst wenn es sich und seine Freundin Noodle damit in größte Gefahr bringt

...

So phantastisch wie nichts anderes im CD-Regal - was Roald Dahl schreibt, begeistert Kinder ebenso wie Erwachsene, lässt definitiv jeden schier ausflippen. Entsprechend ist beim Zuhörer auch die Freude über "Wonka", von Sibéal Pounder (auf das Drehbuch von Simon Farnaby und Paul King basierend) verfasst. Das Ergebnis ist eines DER Hör-Highlights 2024. Julian Greis als Sprecher für das Hörbuch zum Film zu verpflichten, war die beste Entscheidung, die Der Hörverlag machen konnte. Seine Lesung bringt zusätzlich Schwung in die Story, aber auch ins Kinderzimmer und in die ganze Wohnung des Rezipienten. Kaum erklingt Greis' Stimme, schon haut's einen glatt vom Hocker. Da will man gar nicht, dass die 293 Spielminuten niemals zu Ende gehen. Ohne jeden Zweifel: unschlagbar-genialst!

Kinderliteratur war nie origineller als mit den Geschichten eines Roald Dahls. Diese sind die reinste Überraschungstüte voller Phantasie, Spannung und Unterhaltung mit "Wow!"-Effekt; so wie Julian Greis' Lesung von "Wonka", dem Hörbuch zum Film. Diese verbreitet Kinofeeling pur. Der deutsche Schauspieler macht die knapp fünf Stunden Laufzeit zu einem Blockbuster-Erlebnis für die Ohren. Ihm zu lauschen, ist das Grandioseste für Groß und Klein, Jung und Alt. Einfach nur der Wahnsinn!

Susann Fleischer 18.03.2024

Quelle: www.literaturmarkt.info