

Thrillerliteratur, die noch explosiver ist als Dynamit

In der drückenden Hitze von Charlotte, North Carolina, versucht die forensische Anthropologin Tempe Brennan mehr schlecht als recht sich von einer OP zu erholen. Sie kämpft mit Migräneanfällen und Albträumen. Da erhält sie eine Reihe von rätselhaften Nachrichten, Fotos von einer Leiche ohne Gesicht und Hände. Wer ist dieser Tote, und warum schickt man ausgerechnet ihr diese Bilder? Um Antworten auf diese und andere Fragen zu finden, muss Tempe den vorgeschriebenen Dienstweg verlassen. Denn ihre neue Vorgesetzte hegt einen tiefen Groll gegen sie und will sie um jeden Preis von dem Fall fernhalten. Doch Tempe lässt sich in ihren Ermittlungen nicht stoppen. Dafür geht es um zu viel, unter anderem um das Leben mehrerer unschuldiger Kinder.

Recherchen im Darknet bringen Ungeheuerliches zutage: Ein Ring von Pädophilen geht für seine Ziele über mehr als eine Leiche. Tempe taucht immer tiefer in Verschwörungstheorien ein, verstrickt sich immer mehr in die kriminellen Tätigkeiten des Toten und setzt alles daran, für Gerechtigkeit zu sorgen, auch ohne Rücksicht auf die eigene Gesundheit. Zur Aufklärung des Falls muss sie sich ihren eigenen, inneren Dämonen stellen. Wie gefährlich ihre Ermittlungen wirklich sind, ist spätestens klar, als jemand Tempes Appartement anzündet. Ihr Laptop ist nur noch Schrott, aber zum Glück nicht Tempes Gehirn. Mit Kombinationsgabe und ihrem untrüglichen Spürsinn hat sie bislang jedem Verbrecher das Handwerk gelegt. Aber auch dieses Mal?

Thrill-Time der atemberaubend-genialsten Sorte - niemand schreibt mörderischer als Kathy Reichs. Liest/lauscht man ihren (Hör-)Bücher, sind Herzinfarkte nach wenigen Sätzen garantiert. "Das Gesicht des Bösen" treibt den Puls auf über 180 Schläge pro Minute. Also, unbedingt Vorsicht! Ebenso wie vor Britta Steffenhagen. Mit ihr steht eine absolute Meisterin am Mikrofon. Die deutsche Schauspielerin gehört zu den ganz Großen, sogar Besten ihrer Zunft. Ihre Lesungen haben die berauschende Wirkung von Drogen. Ab der ersten Spielsekunde ist man süchtig. Und man will mehr, mehr, immer mehr! Was für ein Wahnsinn auf sechs CDs! Dieser zerreißt einem die Nerven in Tausend Fetzen. Verdammt gefährlich, und trotzdem außergewöhnlich grandios!

Die Romane von Kathy Reichs sind verdammt harter Stoff. Mit deren Lektüre riskiert man sein Leben. "Das Gesicht des Bösen" bringt einem nicht nur um die Nachtruhe, sondern beinahe auch ums Seelenheil. Großen Anteil daran hat Sprecherin Britta Steffenhagen. Ihre Lesungen bringen den Zuhörer an seine gesundheitlichen Grenzen. Diese sind wie Hollywoodkino für die Ohren. Ohne jeden Zweifel: ein Blockbuster über knapp acht Stunden lang!

Susann Fleischer 08.06.2020

Quelle: www.literaturmarkt.info