

Ein Fantasyblockbuster der Superlative, so sensationell, geradezu spektakulär wie eine Jugendliteraturversion von George R.R. Martins "Game of Thrones"

Das Spiel um Liebe, Verrat und politische Intrigen geht weiter: eine Prinzessin, die über sich hinauswachsen muss; ein Soldat, dessen Loyalität gebrochen wurde; eine Jägerin, die neue Wege geht; ein Dieb, der zum Gejagten wurde; und ein Verräter, der sein Gewissen entdeckt - die Schicksale von Prinzessin Catherine, Ambrose, Tash, Edyon und March sind untrennbar miteinander verknüpft. Sie alle haben schwere Kämpfe auszufechten, aber ohne sie ist die Welt verloren. Catherine konnte das Geheimnis des Dämonenrauchs lüften, doch der Kampf um Macht hat gerade erst begonnen. Nur knapp konnten sie und die anderen der brigantischen Armee entkommen. Ihre Flucht führte sie auf das Nördliche Plateau. Dort suchen die Gefährten an dem wohl gefährlichsten Ort Schutz, den man sich denken kann: in den verborgenen Tunneln der Dämonenwelt.

Doch Catherine muss zurück in die Oberwelt, um eine eigene Armee gegen ihren Vater aufzustellen und den grausamen Krieg zu beenden. Sie wird zu einer Mörderin. Auf ihrer Flucht werden Edyon und March von der Gruppe getrennt und versuchen, sich auf eigene Faust durchzuschlagen. Doch Edyon wird wegen Mordes gesucht. Auf der Suche nach seinem Vater, dem Bruder des tyrannischen Königs Aloysius und damit Prinzessin Catherines Onkel, wird Edyon gefangen genommen. Ihm droht der Tod. Wird March ihm weiterhin zur Seite stehen oder seine Rachepläne in die Tat umsetzen und ihn ausliefern? Tash bleibt derweil in den Dämonentunneln zurück und entdeckt ein Geheimnis, das den Krieg entscheiden könnte, wenn sie Catherine rechtzeitig erreicht. Es ist ein Wettlauf gegen die Zeit. Von Catherine und all den anderen wird viel abverlangt. Zu viel ...?!

Eines der größten Fantasyhighlights der letzten Jahre - mit "Kingdoms of Smoke" gelingt Sally Green ein spannendes, mitreißendes, hochemotionales Kinoerlebnis zwischen zwei Buchdeckeln bzw. auf zwei mp3-CDs. "Dämonenzorn" setzt Herz und Nerven unter Starkstrom. Das Sprechersextett, bestehend aus Monika Oschek, Dagmar Bittner, Marius Clarén, Wanja Gerick, Maximilian Artajo und Arne Stephan, machen aus der Story ein Blockbuster-Abenteuer in brilliantester Qualität. Ihre Lesung fesselt einen regelrecht an den Lautsprecher. Und diese macht so high wie einzig noch Drogen. Kaum legen die Sprecher los, ist man süchtig und will mehr, mehr, mehr. Green schreibt Fantasy von unfassbarer Genialität. Und der herausgebende Der Audio Verlag setzt diesem Vergnügen die Krone auf, und zwar im positivsten Sinne. Danke für solch einen Genuss de luxe!

Sally Greens Fantasy ist einfach nur wow, wow, wow, absolut überwältigend vom ersten bis zum letzten Satz. Ihre "Kingdoms of Smoke"-Saga ist von solcher Grandiosität, dass es einen glatt umhaut. Zumal Sprecher wie Monika Oschek, Dagmar Bittner oder Marius Clarén eine 1a-Kinovorstellung am Mikrofon abliefern. Ihre Lesung von Band zwei, "Dämonenzorn", ist das Beste vom Besten, was man überhaupt auf die Ohren kriegen kann. Über gut 13 Stunden lang erfährt man DAS Fantasy-Nonplusultra. Dies zu toppen ist schier unmöglich. Es gibt definitiv nichts Genialeres im CD-Player!

Und auch nicht im Bücherregal. Die Fortsetzung von Sally Greens Debüthit "Die Verschwörung von Brigant" gibt es natürlich auch in gedruckter Fassung, erschienen bei dtv (ISBN: 978-3-423-76279-3). Während der Lektüre verschlägt einem nicht nur den Atem, sondern über 440 Buchseiten lang außerdem den Atem. Hier erfährt man Fantasy, die Jugendliche über alle Maßen begeistert. Was für ein Geneistreich, vor allem in der auditiven Version!

Susann Fleischer 27.04.2020

Quelle: www.literaturmarkt.info