

Spannende Lesestunden sind garantiert!

Deutschland anno 1493: Nur zuerst knapp ist Katharina Jacob einst dem Tod entkommen. Vor zwei Jahren haben die Engelmorde ganz Nürnberg erschüttert und Katharina musste befohlen, auf dem Scheiterhaufen als Hexe verbrannt zu werden. Inzwischen ist die Witwe und Heilerin von jeglicher Schuld freigesprochen worden und hat ihren Platz im Leben gefunden. Sie kümmert sich um die Armen und Kranken der Stadt und setzt alles daran, um endlich ihr großes Glück zu finden. Doch dann geraten Ereignisse ins Rollen, die einfach alles verändern. Kurz nacheinander werden mehrere Menschen mit aufgeschnittener Kehle gefunden und alles deutet darauf hin, dass Katharina etwas mit den Morden zu tun hat.

Plötzlich muss Katharina um ihre Zukunft fürchten, denn sie ist von Feinden umgeben. Und diese schrecken vor nichts zurück - noch nicht einmal vor Mord oder dem Teufel. Als kurz danach der Dominikaner Heinrich Kramer in Nürnberg auftaucht, ziehen dunkle Gewitterwolken über die Stadt. Der Mönch will Hexen brennen sehen und setzt alles daran, auch Katharinas Leben ein grausames Ende zu bereiten. Aber zu ihrem Glück steht ihr mit dem Patrizier Richard Sterner ein Mann zur Seite, der vor nichts und niemandem Angst hat. Er ist ihre große Liebe und der Mann, mit dem sie eines Tages viele Kinder haben möchte. Doch Richard hat ganz andere Probleme: Eines Tages wacht er blutverschmiert neben einer der Leichen auf und gerät so selbst unter Verdacht.

Nun kann Katharina einzig noch auf die Hilfe von Donatus und dem Nachtraben Arnulf zählen. Gemeinsam machen sie sich auf die Suche nach dem wahren Mörder und begeben sich bei den Recherchen in große Gefahr. Intrigen und dunkle Machenschaften verlangen ihnen alles ab und führen Katharina geradewegs in die eigene Vergangenheit. Dort findet sich die Lösung zu diesem Rätsel - und endlich die Erlösung, auf die sie schon so lange gewartet hat ...

Kathrin Lange schreibt Krimis, die dem Leser den Atem rauben und zugleich eine zarte Versuchung fürs Herz sind. Ihr Roman "Madonna" bietet dämonische Spannung und exzellente Unterhaltung, die einen ab der ersten Seite packt und stundenlang fesselt. Bei der Lektüre erlebt man ein Kopfkino in erstklassiger Blockbuster-Qualität, das jede Seite absolut wert ist. Die deutsche Autorin holt das Mittelalter in das 21. Jahrhundert und verführt mit viel Gefühl alle Sinne. Diese Geschichte besitzt eine große Sogwirkung, vor der es kein Entrinnen gibt - eben ein wunderbares Vergnügen, das leider viel zu schnell verfliegt. Hier ist jede Seite ein Genuss!

Susann Fleischer 07.01.2013

Quelle: [www.literaturmarkt.info](http://www.literaturmarkt.info)