

Vorhang auf!

Hanna und Lukas besuchen zum ersten Mal eine Abendvorstellung im Theater. Sie wollen sich das Ballett "Die vier Jahreszeiten" ansehen, in dem ihre große Cousine Mia mittanzt. Da Mia ein Teil des Ensembles ist, haben Hanna und Lukas vor der Vorstellung die Möglichkeit, hinter die Kulissen einer Theaterproduktion zu schauen. Diese Besichtigung hat Christa Holtei auf zwölf Doppelseiten für Kinder ab vier Jahren anschaulich beschrieben. Die Illustrationen von Günther Jakobs führen den kleinen Leser auch visuell hinter die Bühne.

Mia nimmt ihre Cousine und ihren Cousin mit in den Ballettsaal, wo geprobt wird und wo sich die Tänzer aufwärmen; sie schauen in den Theaterwerkstätten und beim Kostümbildner vorbei - immer auf der Suche nach Mias Ballettschuhen, die sie ausgerechnet jetzt nicht mehr finden kann. Die Zeit drängt: Mias Auftritt steht kurz bevor, und sie muss noch in die Maske, wo sie von der Maskenbildnerin geschminkt wird. Als Mia ihre Schuhe dann in letzter Minute doch noch gefunden hat, bleibt noch ein wenig Zeit, um Hanna und Lukas den Orchestergraben und das Pult der Inspizientin zu zeigen. Danach müssen sie sich schnell in den Zuschauerraum begeben, um die Vorstellung und Mias Auftritt von dort sehen zu können.

Die Mischung aus Bilderbuchgeschichte und Sachbuch ist mit dieser "Theaterbesichtigung für Kinder" - so der Untertitel von "Willkommen im Theater!" - perfekt gelungen. Auf der Umschlaginnenseite erhält der junge Leser zunächst mittels eines Querschnitts einen Überblick über die Architektur eines Theaters. Dieser Querschnitt erscheint zur Orientierung in kleinerem Format auf jeder Doppelseite mit der Markierung des jeweiligen Raumes, den Hanna und Lukas gerade besichtigen. Außerdem beinhaltet jede Doppelseite einen Infokasten, der passend zum Thema optisch immer anders gestaltet ist und Informationen zu den Theaterberufen oder Räumen enthält.

Als Anreiz, die Illustrationen von Günther Jakobs ganz genau zu betrachten, ist auf jeder der zwölf Doppelseiten ein Hinweis auf ein Märchenballett versteckt. So steht z. B. beim Partner ein Nussknacker oder hinter der Bühne ein Schwan, oder Peter und der Wolf laufen durch das Treppenhaus. Nicht immer ganz einfach zu entdecken - aber die Auflösung befindet sich ja zum Glück auf der letzten Seite des Buches.

Wer seine Kinder neugierig machen möchte auf einen Theaterbesuch, der ist mit "Willkommen im Theater!" gut bedient. Fröhbt sich, und warum sollte etwas so Aufregendes wie eine Theatervorstellung oder ein Ballett keine Faszination auf Kinder ausüben? Das neue Sachbilderbuch von Christa Holtei und Günther Jakobs liefert auf jeden Fall die richtigen Argumente.

Sabine Mahnel 19.03.2012

Quelle: www.literaturmarkt.info