

Ein Klassiker wird multimedial

Die Geschichte von dem Jungen, der niemals erwachsen werden wollte, sorgt immer wieder für beste Unterhaltung im Kinderzimmer. Das Kinderbuch des Schotten James Matthew Barrie gehört längst zum Standardrepertoire eines Bücherregals, das für junge Leser ein Tor in die Welt der Fantasie darstellt. Manfred Mai hat sich einer Nacherzählung angenommen, die mittels eindrucksvoller Pop-ups und bezaubernder Soundeffekte für Begeisterung bei Kindern sorgen wird. Ganz nach dem Motto "Aufklappen, zuhören, staunen!" erlebt man hier ein Stück Literatur, das in seiner Schönheit kaum noch zu übertreffen ist. Dem Ravensburger Buchverlag sei Dank!

Peter Pan taucht eines Nachts vor dem Fenster von Wendy Darling auf. Dort jagt er seinen Schatten und verzweifelt dabei so sehr, dass er letztendlich zu weinen anfängt. Davon allerdings wird das Mädchen wach. Sie ist von Peter und seinen Geschichten so fasziniert, dass sie und ihre Brüder John und Michael mit ihm und Fee Tinker Bell nach Nimmerland gehen will. Auf dieser Insel drohen allerdings vielerlei Gefahren, denn Kapitän Hook hat es sich zur Aufgabe gemacht, dem Jungen, der nicht erwachsen werden will, den Garaus zu machen. Mehr als einmal wird es dabei brenzlig ...

Der Ravensburger Buchverlag hat sich für den kleinen Leser wieder einmal etwas Besonderes einfallen lassen. Manfred Mais Version von "Peter Pan" ist ein echter Hingucker, der für Augen und Ohren einiges zu bieten hat. Mit den wunderschönen Pop-ups und bezaubernden Soundeffekten erhält der Klassiker ein neues Gewand, das für ziemliches Erstaunen sorgt. Viel Liebe steckt in dieser Zauberklang-Geschichte, die einem fantastischen Abenteuer gleichkommt. Dieses Kinderbuch lohnt sich. Da bleibt nur noch zu sagen: Bitte, bitte kaufen! Ein schöneres Geschenk können sich Kinder nämlich nicht wünschen.

Susann Fleischer 04.10.2011

Quelle: www.literaturmarkt.info