

Eierbemalen macht Spaß

Ostern steht vor der Tür und damit die perfekte Gelegenheit, Kindern eine kleine Freude zu bereiten. Als Geschenk empfiehlt sich beispielsweise ein einfallsreiches Bilderbuch, bei dem der Spaß beim Eierbemalen im Mittelpunkt steht - so wie in "Die lustige Osterwerkstatt". Und bereits das Cover verrät, dass hier der Spaß an der Freude ganz groß geschrieben wird - und das so kunterbunt, wild und turbulent, dass man die Augen einfach nicht abwenden kann von den wunderschönen Illustrationen und der witzig-klugen Geschichte.

Der Osterhase hat alle Hände voll zu tun, denn bis zum Fest müssen noch jede Menge Eier bemalt werden. Seine Werkstatt ist vollgestellt mit ihnen und die Zeit denkbar knapp bemessen. Es bleibt also nur eine Lösung: eine Anzeige in der örtlichen Tageszeitung. Langohren mit Kunstsachverstand sollen sich schnellstens beim Osterhasen melden. Und tatsächlich: Bereits nach kürzester Zeit trägt der Aufruf erste Früchte und potentielle Kandidaten stehen vor der Werkstatt Schlange. Nur schade, dass statt der erhofften Artgenossen ein Esel, ein Zebra, drei Hunde und sogar ein Elefant sich auf die Stelle bewerben.

Auch wenn sie nicht den Vorstellungen des Osterhasen entsprechen, so weiß dieser doch, dass jeder eine Chance verdient hat. Was er dabei nicht bedacht hat: Jeder von seinen Aushilfshasen hat eine andere Idee davon, wie das perfekt bemalte Osterei auszusehen hat. Einzig der Esel erfüllt die Anforderungen, aber selbst hier gibt es ein kleines Problem: Der Mächtigern-Picasso braucht ziemlich lange, bis ein Ei fertig ist. Dabei ist nun höchste Eile geboten ...

"Die lustige Osterwerkstatt" bietet die perfekte Einstimmung für das kommende Osterfest und den Spaß davor. Denn Freude bereitet das Eierbemalen sicherlich jeden, der seinen künstlerischen Fähigkeiten einmal im Jahr freien Lauf lassen möchte. Spaß hat man aber auch mit dem Bilderbuch von Bruno Hühner und Friederike Rave, das trotz der witzigen Geschichte mit Hintersinn zu überraschen weiß. Denn in jedem steckt ein angehender Künstler, der nur darauf wartet, sich endlich austoben zu dürfen. Den ersten Schritt dazu fällt einem nach dem (Vor-)Lesen und Betrachten von "Die lustige Osterwerkstatt" um einiges leichter.

Susann Fleischer 11.04.2011

Quelle: www.literaturmarkt.info