

Eine Lektüre für alle Sinne

Wie einzigartig schön und selten künstlerisch die Bände der Insel-Bücherei-Reihe sind, das zeigt sich in herausragender Art und Weise mit dem vorliegenden zu Vincent van Goghs Briefe und Bilder. "»Schwefelgelb und zitronengrün«" bedeutet eine Lektüre, die noch lange im Herzen und in den Gedanken des Lesers nachhallt. Bereits das Cover nimmt einen vollkommen gefangen. Es zieht einen immer wieder den Blick auf sich, während alles andere um einen herum für die Augen unsichtbar zu sein scheint. Die Herausgeber Gloria Köpnick und Rainer Stamm machen Literatur zu einem Erlebnis für alle Sinne. Ihr Buch zu lesen, auch nur zu betrachten, ist ein absolutes Highlight.

Die zahlreichen Briefe Vincent van Goghs, insbesondere an seinen Bruder Theo, aber auch an Künstlerfreunde wie Paul Gauguin, Paul Signac oder Émile Bernard zeigen den Maler als Autor, der wie kaum ein anderer die Besonderheit und eigenwillige Schönheit seiner Gemälde zu beschreiben wusste. Er beschreibt nicht nur seine Arbeit als Künstler, die Suche nach neuen Motiven, sondern auch seine Auffassungen von Kunst und künstlerischen Fragestellungen. Dieser Band versammelt die schönsten Briefpassagen und Bildbeschreibungen, stellt sie den darin beschriebenen Werken gegenüber und präsentiert den wohl prominentesten Maler der Moderne als ebenso begabten Sprachkünstler. Ein kenntnisreiches Nachwort der Herausgeber rundet den Band ab.

Belletristik in ihrer betörendsten Form - wenn ein Buch das Prädikat "künstlerisch wertvoll" verdient, dann Gloria Köpnick's und Rainer Stamms "»Schwefelgelb und zitronengrün« - Vincent van Gogh. Briefe und Bilder"; und das vom Buchcover bis zur -rückseite sowie jede einzelne Seite dazwischen. Damit eignet sich die Lektüre für jeden Bibliophilen, aber auch für alle anderen Leser. Diese ist eine ganz besondere. Malerei und Literatur so zwischen zwei Buchdeckeln vereint zu sehen, das hat echt Stil, Anmut und verlegerische Größe. Ein Buch, für das die Bezeichnung als Juwel mehr als gerechtfertigt ist. Doch das schönste überhaupt: Es überzeugt nicht nur visuell, sondern auch von der unterhaltsamen Seite. Kurzum: ein Meisterwerk der Druckkunst!

Susann Fleischer 22.04.2024

Quelle: www.literaturmarkt.info