

Der charmante Filmkanon für ein besseres Leben

Hat Ihnen schon einmal ein Film in einer persönlichen Krise weitergeholfen? Philipp Hartmann hat genau das schon oft erlebt. Ob Liebeskummer, Einsamkeit oder die Herausforderungen des Erwachsenwerdens - einfühlsam und intelligent spürt der Autor in die seelischen Notlagen unserer Zeit hinein und empfiehlt Filme, die dich in diesen Momenten auffangen können. Er fasst die Essenz der Filme zusammen und gibt Anstoß dazu, nicht nur den jeweiligen Film aus einer neuen Perspektive zu sehen, sondern auch das Leben. Mit dem Buch kommt Erste Hilfe für die Seele - und ganz nebenbei sieht man die besten Filme unserer Zeit! So z.B. "Die Liebesfälscher", wenn Sie dem Rätsel der Liebe begegnen. "Shame", wenn Sie Intimität nicht zulassen können. Oder "Kung Fu Panda", wenn Sie sich hilflos fühlen.

Filme für alle Lebenslagen ... - Wenn Sie dem Rätsel der Liebe begegnen. - Wenn Sie sich vor lauter Arbeit selbst verloren haben. - Wenn Sie von Ihrem Leben gelangweilt sind. - Wenn Sie in der Welt Ihrer Eltern keinen Platz für sich sehen. - Wenn Sie am Erwachsensein verzweifeln. - Wenn Sie sich in Liebesdingen selbst im Weg stehen. - Wenn Sie zum Zyniker geworden sind. - Wenn es Ihnen schwerfällt, Ihren Schmerz zu zeigen. - Wenn Sie streng zu sich selbst sind. - Wenn Sie Angst haben, im Leben etwas zu verpassen. - Wenn Ihre Träume nicht wahr werden. - Wenn Sie nach jemandem suchen, der alle Antworten zu haben scheint. Mit den im Buch vorgestellten Filmen finden Sie Hilfe gegen Liebeskummer, Langeweile, Fernweh, Einsamkeit und andere große Probleme unserer Zeit. Das Ergebnis: eine papierene Videothek, die keine Wünsche offen lässt!

Schockierender Horror trifft hier auf herzerwärmende Lovestory, fantastisches Science-Fiction-Abenteuer auf wilden Western und prunkvoller Historienschinken auf packenden Thriller - das versteht man unter einer gelungenen Mischung. Wer sich nun die Frage stellt, welche Blockbuster ihren Weg in "50 Filme für egal was kommt" gefunden haben, wird diese kleine Auswahl eine Vorstellung davon geben, was einen auf den 160 Buchseiten erwartet: "Mr. & Mrs. Smith", "La La Land", "Tino Erdmann", "Marie Antoinette", "Die Reifeprüfung", "Eyes Wide Shut", "Gravity", "Alles steht Kopf", "Nomadland" und 41 weitere Kinohits werden hier in aller Kürze vorgestellt. Stets im gleichen Schema: 1. "Schauen Sie diesen Film an, wenn ...", 2. "Schwierigkeit", 3. "Darum geht es", 4. "Deswegen sehenswert".

Sachliteratur, die eine Lektüre mehr als lohnt - die Bücher von Philipp Hartmann besitzen nicht nur einen großen Unterhaltungs- und einen noch größeren Wissensmehrwert, sondern überraschen den Leser auf jeder Seite. Kaum eines aufgeschlagen, schon ist einem ganz schwindelig. "50 Filme für egal was kommt" begeistert von der ersten bis zur letzten Seite. Insbesondere in Zeiten wie den heutigen erweist sich dieses Werk als wichtig(st)er Wegbegleiter durch die Höhen und Tiefen des Lebens. Es ist die reinste Fundgrube, ein wertvoller Ratgeber, der auf dem Nachttisch bzw. in der Tasche seinen festen Platz hat. Der deutsche Autor versteht es aufs Grandioseste, mit Sachliteratur zu unterhalten, ohne das Einbüßen von interessanten Infos über die vorgestellten Filme. Das hat Stil, Klasse und Format!

Hier zeigt sich, was Kino kann! "50 Filme für egal was kommt" stellt für jedes Buchregal eine Bereicherung dar. Pointiert, unterhaltsam und mit viel Sinn für Ironie lässt Philipp Hartmann mehrere Jahrzehnte Kinogeschichte Revue passieren und den Leser lebhaft daran teilhaben. So gerät das vorliegende Buch zu einer kleinen, aber sehr feinen Bibliothek.

Susann Fleischer 10.10.2022